



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO (MEC)
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ (UFPA)
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO M LETRAS (PPGL)
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO DE GOIÁS (IFG)
CAMPUS URUAÇU
GRUPO DE ESTUDOS BENEDITO NUNES (GEBN/CNPq/UFPA)**

COLÓQUIO
CENTENÁRIO DE MORTE DE
INGLEZ DE SOUZA

H. Inglez de Souza



PROGRAMAÇÃO GERAL

20/09/2018

8h30min – 9h: CREDENCIAMENTO

LOCAL: Auditório Prof. Francisco Paulo Mendes (ILC/UFPA)

9h - SOLENIDADE DE ABERTURA
9h40min - CONFERÊNCIA DE ABERTURA
10h50min - MESA-REDONDA 1
12h35min: INTERVALO/ALMOÇO
14h – 15h: CREDENCIAMENTO
14h - MESA-REDONDA 2
15h40 – 18h20min - SESSÕES DE COMUNICAÇÕES

21/09/2018

8h30min – 9h: CREDENCIAMENTO
9h - MESA-REDONDA 3
LOCAL: Auditório Prof. Francisco Paulo Mendes (ILC/UFPA)
11h – 12h30min - SESSÕES DE COMUNICAÇÕES
12h35min: INTERVALO/ALMOÇO
14h – 15h40min - SESSÕES DE COMUNICAÇÕES
16h – 17h: CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO

PROGRAMAÇÃO POR DIA

(Dia 20 de setembro de 2018)

8h30min – 9h: CREDENCIAMENTO
LOCAL: Auditório Prof. Francisco Paulo Mendes (ILC/UFPA)
➤ **9h - SOLENIDADE DE ABERTURA**
LOCAL: Auditório Prof. Francisco Paulo Mendes (ILC/UFPA)
➤ **9h40min - CONFERÊNCIA DE ABERTURA:**
Prof^a. Dr^a. Marcela Ferreira Matos (IFG) – Inglez de Souza e
O coronel sangrado nas páginas dos jornais paulistas

MEDIADORA: Prof^a. Dr^a. Maria de Fatima do Nascimento (PPGL/UFPA)

➤ **10h40min – 10h50min INTERVALO**

➤ **10h50min - 12h35min: MESA-REDONDA 1**

LOCAL: Auditório Prof. Francisco Paulo Mendes (ILC/UFPA)

Prof^a. Dr^a. Germana Maria Araújo Sales (PPGL/UFPA) - Luiz Dolzani em notícias de jornal

Prof. Dr. Hugo Lenes Menezes (IFPI) – O celibato clerical na literatura lusófona pós-Alexandre Herculano e Eça de Queirós: o lugar do romance *O missionário* de Inglez de Souza

Prof^a. Dr^a. Maria de Fatima do Nascimento (PPGL/UFPA) – A literatura na Amazônia: a recepção da obra de Inglez de Souza no século XX e XXI

MEDIADORA: Prof^a. Dr^a. Marli Tereza Furtado (PPGL/UFPA)

OBS.: A palestra de cada participante da mesa-redonda deverá ser proferida em até de 25 minutos, com 30 minutos ao final para o debate.

12h30min: INTERVALO/ALMOÇO

➤ **14h – 15h20min: MESA-REDONDA 2**

LOCAL: Auditório Prof. Francisco Paulo Mendes (ILC/UFPA)

Prof^a. Dr^a. Marli Tereza Furtado (PPGL/UFPA) - Inglez de Souza e o conto "Voluntário", pendengas com José Veríssimo?

Prof. Dr. Gabriel Arcanjo Santos de Albuquerque (UFAM) – Processo formativo e autoral em Inglez de Souza

MEDIADORA: Prof^a. Dr^a. Maria de Fatima do Nascimento (PPGL/UFPA)

15h20h – 15h35 - INTERVALO

➤ **15h40 – 18h20min - SESSÕES DE COMUNICAÇÕES**

LOCAL: Auditório Prof. Francisco Paulo Mendes (ILC/UFPA)

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 1

15h40min – 16h45min

LOCAL: Auditório Prof. Francisco Paulo Mendes (ILC/UFPA)

Josiclei de Souza Santos (PPGL/UFPA) e Tatiana Cavalcante Fabem (UFPA) – Inglês de Souza e José Veríssimo: entre o símbolo e a alegoria benjaminiana

Mayara Rodrigues (PPGL/UFPA) - As imagens dos negros em *Contos amazônicos* de Inglês de Souza: por uma leitura identitária

Messias Lisboa Gonçalves (PPGL/UFPA) - Orientador: Prof. Dr. Antônio Máximo Ferraz (UFPA) - Escuta poética das questões em Inglês de Souza.

OBS.: A comunicação deverá ser proferida em até de 15 minutos, com 20 minutos ao final para o debate.

MEDIADORA: Prof^a. Dr^a. Juliana Maia de Queiroz (PPGL-UFPA)

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 2

LOCAL: Auditório Prof. Francisco Paulo Mendes (ILC/UFPA)

➤ **17h –18h20min:**

Prof. Me. Alex Santos Moreira (PPGL/UFPA) - A unidade ficcional dos *Contos amazônicos* de Inglês de Souza.

Prof^a. Me. Maria Dilma de Carvalho Lisboa (PROFLETRAS/UFPA) - A leitura literária em sala de aula: relato de leitura do conto "O acauã" de Inglez de Souza

Prof. Me. Flávio Jorge de Sousa Leal (PPGL/UFPA) - A sequência básica a partir do conto "Amor de Maria", de Inglez de Souza: resultados e perspectivas.

Patrícia Cezar da Cruz (PPGL/CAPES /UFPA) - Os contos folclóricos dos irmãos Grimm e os contos de Inglez de Souza: tradição oral e literatura universal

MEDIADORA: Prof^a. Dr^a. Marcela Ferreira Matos (IFG)

18h25min-19h25: Lançamento do livro *Poesia e Ficção na Amazônia Brasileira*, organizado pelos professores Gabriel Arcanjo Santos de Albuquerque, da Universidade Federal do Amazonas (UFAM) e Maria de Fatima do Nascimento, da Universidade Federal do Pará (UFPA).

(Dia 21 de setembro de 2018)

➤ **9h –10h45min: MESA-REDONDA 3**

LOCAL: Auditório Prof. Francisco Paulo Mendes (ILC/UFPA)

Prof^a. Dr^a. Tânia Maria Pereira Sarmiento-Pantoja (PPGL/UFPA) - A mulher-medusa no conto inglesiano

Prof^a. Me. Aline Costa da Silva (PPGL/UFPA) - Inglez de Souza por José Veríssimo: uma quase ausência

Prof. Dr. Carlos Augusto Nascimento Sarmiento-Pantoja (PPGL/UFPA) - Histórias para inglês ver: contos de resistência e opressão

MEDIADORA: Prof^a. Dr^a. Marinilce Oliveira Coelho (EA-UFPA)

OBS.: A palestra de cada participante da mesa-redonda deverá ser proferida em até de 25 minutos, com 30 minutos ao final para o debate.

➤ **10h45 – 11h - INTERVALO**

➤ **11h –12h05: SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 3**

LOCAL: Auditório Prof. Francisco Paulo Mendes (ILC/UFPA)

Prof^a. Me. Élen Mariana Maia Lisbôa (PPGL/UFPA) e Marcos Valério Lima Reis (UNAMA) - A representação do cenário amazônico em Inglez de Souza: vivências e estética naturalista.

Prof^a. Me. Melissa da Costa Alencar (PPGL/UFPA) - Dois pescadores e suas histórias enlaçadas nas passagens dos rios da Amazônia.

Prof^a. Me. Elisangela Ribeiro de Oliveira (PPGL/UFPA) - Historicidade nos contos "Voluntário" e "A quadrilha de Jacob Patacho" de Inglez de Souza

MEDIADORA: Prof^a. Dr^a. Marcela Ferreira Matos (IFG)

OBS.: A comunicação deverá ser proferida em até de 15 minutos com 20 minutos ao final para o debate.

➤ **12h05min: INTERVALO/ALMOÇO**

➤ **14h – 15h45min: MESA-REDONDA 4**

LOCAL: Auditório Prof. Francisco Paulo Mendes (ILC/UFPA)

Prof^a. Dr^a. Marinilce Oliveira Coelho (EA-UFPA) - Inglez de Souza: narrador de casos amazônicos

Prof. Me. José Francisco da Silva Queiroz (Doutorando/PPGL) - A representação da Amazônia na obra de Inglez de Souza: uma leitura narratológica.

Prof. Dr. Valdiney Valente Lobato de Castro (ESTACIO FAMAP) - Das folhas públicas às páginas oficiais: os arquivos da Academia Brasileira de Letras (ABL) sobre Inglez de Souza

MEDIADOR: Prof. Dr. Gabriel Arcanjo Santos de Albuquerque (UFAM)

➤ **15h45min- 16h - INTERVALO**

➤ **16h – 17h: ENCERRAMENTO:**

LOCAL: Auditório Prof. Francisco Paulo Mendes (ILC/UFPA)

Prof. Me. Paulo José Maués (PPGL/UFPA) - Anotações sobre a obra de Inglez de Souza

MEDIADORA: Prof^a. Dr^a. Marcela Ferreira Matos (IFG)

COMISSÃO ORGANIZADORA

Prof^a. Dr^a. Maria de Fatima do Nascimento (UFPA/PPGL)

Prof^a. Dr^a. Marcela Ferreira Matos (IFG)

COMITÊ CIENTÍFICO

Prof. Dr. Gabriel Arcanjo Santos de Albuquerque (PPGL/UFAM)

Prof. Dr. Hugo Lenes Menezes (IFPI)

Prof^a. Dr^a. Marcela Ferreira Matos (IFG)

Prof^a. Dr^a. Maria de Fatima do Nascimento (PPGL/UFPA)

Prof^a. Dr^a. Marinilce Oliveira Coelho (EA-UFPA)

COMISSÃO EXECUTIVA

Prof^a. Me. Elisangela Ribeiro de Oliveira (Doutoranda/UFPA)

Prof. Me. Flávio Jorge de Sousa Leal (Doutorando/UFPA)

Prof. Me. Melissa da Costa Alencar (Doutoranda/UFPA)

Ingrid Luana Lopes Cordeiro (Mestranda/UFPA)

Leliane de Cássia Gonçalves Silva (Mestranda PROFLETRAS/UFPA)

Prof^a. Me. Aline Costa da Silva (Doutoranda/UFPA)

Belém (PA), 11 de setembro de 2018.